

Pretresel je Eros mi čute ko burja: Ljubezen v antiki

12. Grošljev simpozij

KDAJ: 31. maj–3. junij (od ponedeljka do četrтка) 2021

KJE: Atrij ZRC SAZU, Novi trg 2, Ljubljana



Amor in Psiha na nagrobnem spomeniku iz Celeje (hrani Pokrajinski muzej Celje, inv. št. L 181)

PROGRAM SIMPOZIJA

Prvi dan (ponedeljek, 31. maj): Eros v zgodovinskem pregledu. Eros in modrost

16.00 · Odprtje simpozija

16.05 · Igor Škamperle: *Dilema, stara kot človek: scientia sexualis ali ars amandi? Mit o rojstvu Erosa in njegovo razumevanje od Platona do Michela Foucaulta*

16.30 · Ignacija Fridl Jarc: *Ljubezen v zgodnji grški filozofiji*

16.55 · razprava

17.20 · odmor

17.50 · Blaž Zabel: *Filološki eros: Friedrich August Wolf in njegov projekt klasičnih študij*

18.15 · Irena Samide: *Poljub muze: od vladark Parnasa do romantičnega toposa*

18.40 · razprava

Zaključek prvega dneva simpozija

Drugi dan (torek, 1. junij): Eros od bronaste dobe do poklasične Grčije

16.00 · Martina Blečić Kavur: *Ars amatoria* železne dobe v nekaj »slikah« situlske umetnosti

16.25 · Luka Kropivnik: *Ljubezen pri Gilgamešu in Ahilu*

16.50 · razprava

17.15 · odmor

17.45 · Brane Senegačnik: *Pesniška fenomenologija Erosa: odlomki in odsevi*

18.10 · Irena Avsenik Nabergoj: *Erotična ljubezen in odziv na nezvestobo v Evripidovi Medeji in v izbranih besedilih hebrejskega Svetega pisma*

18.35 · Blaž Božič: *Strast in smrt na indijskem bojišču: erotični imaginarij epizode o Moreju in Halkomedi v Nonosovem Epu o Dionizu*

19.00 · razprava

Zaključek drugega dneva simpozija

Tretji dan (sreda, 2. junij): Eros v latinskem jeziku. Eros pri Ovidiju in Michelangelu

16.00 · Gregor Pobežin: *Quisquis amat (per...)eat: erotični grafiti v Pompejih*

16.25 · Matej Hriberšek: *Grško in latinsko erotično izrazje*

16.50 · razprava

17.15 · odmor

17.45 · Maja Pan: *Ifis, ali zdaj uživaš bolj?*

18.10 · Marko Marinčič: *Skesani eros? Ovidijeve elegije iz izgnanstva kot avgustejska palinodija*

18.35 · Neža Zajc: *Ljubezen v poeziji Michelangela Buonarrotija*

19.00 · razprava

Zaključek tretjega dneva simpozija

Četrty dan (četrtek, 3. junij): Amor in Psiha

16.00 · posebno predavanje – Marijan Rupert: *Predstavitev novo pridobljene Sovretove zapuščine v NUK*

16.25 · Veronica Muskheli: *Sex, Seeing, and Sjuzhet in Cupid and Psyche Type Tales* (predavanje bo potekalo v angleščini)

16.50 · Milena Blažič: *Motivi, motivni drobcji in slepi motivi Pravlјice o Amoru in Psihi v mladinski literarni vedi*

17.15 · razprava

17.45 · zaključni recital: Luigia Negro, predsednica Kulturnega društva »Muzej rezijanskih ljudi«, bere rezijansko pravljico, ki motivno sodi v isto skupino kot *Amor in Psiha*. Branje v rezijanščini bo pospremljeno s projekcijo prevoda v standardno slovenščino.

Zaključek simpozija