

OIAS: Založništvo

- Objavljanje pri Založbi ZRC
- Obvestilo o avtorskih pravicah
- Odprti dostop in arhiviranje
- Izjava o spoštovanju založniških in akademskih etičnih standardov
- Izjava o rabi generative umetne inteligence
- Izjava o varovanju osebnih podatkov - Ravnanje z raziskovalnimi podatki

Objavljanje pri Založbi ZRC

Vsaka monografska publikacija ima urednika, najpogosteje sodelavca Inštituta za arheologijo ZRC SAZU, ki je tudi sam raziskovalec.

Vse monografske publikacije [Založbe ZRC](#) imajo najmanj dva strokovna recenzenta. Recenzentski postopek vodi urednik in je praviloma končan v največ šestih mesecih.

ZRC SAZU aktivno podpira odprto znanost. Avtorji publikacij Založbe ZRC se morajo strinjati z obvestilom o avtorskih pravicah in pri objavljanju slediti etičnim načelom Založbe ZRC, ki avtorju za objavo monografije ne zaračunava nikakršnih stroškov.

Obvestilo o avtorskih pravicah

Avtorji, ki objavljajo v zbirki *Opera Instituti Archaeologici Sloveniae*, ohranijo avtorske pravice nad svojim delom, Založbi ZRC pa podelijo neizključno pravico do prve objave in distribucije. Obenem zagotavljajo, da je delo izvirno in ne posega v pravice tretjih oseb. Podrobnejše informacije o avtorskih pravicah, licenciranju in uporabi gradiva so na voljo na povezavi:

<https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/CopyRights>

Odprti dostop in arhiviranje

Publikacije v zbirki *Opera Instituti Archaeologici Sloveniae* so dostopne v odprtem dostopu in objavljene pod licencami [Creative Commons](#). Digitalne izdaje praviloma ustrezajo tiskanim, z morebitnimi omejitvami pri gradivu tretjih oseb.

Digitalne publikacije so dolgoročno arhivirane v repozitoriju ZRC SAZU in digitalni knjižnici Slovenije ([dLib.si](#)).

Podrobnejše informacije so na voljo na povezavi:

<https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/OpenAccess>

Izjava o spoštovanju založniških in akademskih etičnih standardov

Založba ZRC in uredništvo zbirke *Opera Instituti Archaeologici Sloveniae* sledita uveljavljenim načelom založniške in raziskovalne etike, ki temeljijo na mednarodnih smernicah (npr. [COPE](#)). Od vseh udeležениh v procesu objavljanja – avtorjev, urednikov in recenzentov – se pričakuje spoštovanje načel znanstvene integritete, vključno z zagotavljanjem izvirnosti, ustreznim navajanjem virov in transparentnostjo raziskovalnega dela.

Podrobnejše informacije o etičnih standardih in odgovornosti posameznih udeležencev so na voljo na povezavi:

<https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/PublicationEthics>.

Izjava o rabi generative umetne intelligence

Založba ZRC ne priznava generativne umetne intelligence kot avtorja ali soavtorja publikacij. Uporaba orodij umetne intelligence je dovoljena le kot pomoč pri pripravi besedil, pri čemer so avtorji odgovorni za preverjanje in kritično presojo rezultatov ter za transparentno navedbo njene uporabe, kadar je ta vsebinsko pomembna.

Podrobnejše informacije o rabi generative umetne intelligence so na voljo na povezavi:

<https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/GenAI>.

Izjava o varovanju osebnih podatkov

Z oddajo prispevkov avtorji in recenzenti soglašajo z obdelavo svojih osebnih podatkov za potrebe uredniškega in založniškega procesa. Podatki se uporabljajo izključno za te namene in niso posredovani tretjim osebam.

Podrobnejše informacije o varovanju osebnih podatkov so na voljo na povezavi:

<https://omp.zrc-sazu.si/zalozba/PersonalData>.

Ravnanje z raziskovalnimi podatki

Zbirka *Opera Instituti Archaeologici Sloveniae* podpira odprti dostop do raziskovalnih podatkov v skladu z [načeli FAIR](#) (najdljivost, dostopnost, interoperabilnost in ponovna uporabnost). Avtorji naj podatke, uporabljene v raziskavi, ustrezno arhivirajo v zaupanja vrednih repozitorijih in jih pravilno citirajo v publikaciji. Kadar popolna odprta dostopnost podatkov ni mogoča iz pravnih ali etičnih razlogov, morajo avtorji to ustrezno utemeljiti.

Podrobnejše informacije so na voljo na povezavi:

<https://ojs.zrc-sazu.si/av/raziskovalnipodatki>.