

Vela dabant ventis:
Potovanja in prevoz
v antiki in latinskem srednjem veku

10. Grošljev simpozij

KDAJ: 5.–7. marec (od torika do četrta) 2019

KJE: Atrij ZRC SAZU, Novi trg 2, Ljubljana



Mozaik z upodobitvijo rimskega voza, odkrit v enem od prostorov razkošne rimske vile iz mesta Orbe (lat. Urbe) v Švici (2. st. n. št.)

»Jadra razprli mornarji so vetrom, poprej nepoznanim.
Gredelj, ki rasel poprej je dolgo v visokih planinah,
zdaj je zaplesal v valovih, ki nikdar dotlej jih ni videl.«

*Vela dabat ventis (nec adhuc bene noverat illos)
navita; quaeque diu steterant in montibus altis,
fluctibus ignotis insultavere carinae ...*

Ovidij, *Metamorfoze* 1.132–134 (prev. Kajetan Gantar)

Prvi dan (torek, 5. marec): Potovanje v antiki: mit

16.00 · glasbeni uvod v simpozij: Urška Kastelic (sopran), Blaž Gantar (tenor), Aleksandra Naumovski Potisk (klavir)

16.20 · Polonca Zupančič: *Antični turizem – po Pavzanijevih stopinjah*

16.45 · Milena Mileva Blažič: *Potovanja in prevozi v antičnih mitih ali pravljicah*

17.10 · razprava

17.35 · odmor s kavo in prigrizkom

18.00 · Lara Unuk: *Himna Inani in himna Demetri: potovanje, spust v podzemlje in vloga žalovanja pri vrnitvi*

18.25 · Igor Škamperle: *Potovanje Argonavtov in skrivnostni prehod iz Podonavja na Jadran. Kam so zavili, v Vipavsko dolino ali v Kvarner?*

18.50 · razprava

Zaključek prvega dneva simpozija

Drugi dan (sreda, 6. marec): Potovanje v poganski in krščanski antiki: stvarnost

16.00 · Verena Perko: *Prometne povezave in trgovska mreža starega Rima in njihove usodne posledice*

16.25 · Borut Toškan: *Vprežna živina in glodavski slepi potniki. Prevoz in živali v antičnem jugovzhodnoalpskem prostoru*

16.50 · Bernarda Županek in Alenka Miškec: *Od prevoza do politike: Gema z ladjo s Slovenske ceste*

17.15 · razprava

17.40 · odmor s kavo in prigrizkom

18.05 · Alenka Cedilnik: *Kako udobno so v antiki potovali škofje?*

18.30 · Jan Dominik Bogataj: *Figurativna eksegeza toposov poti v Fortunacijanovih Commentarii in evangelia*

18.55 · razprava

Zaključek drugega dneva simpozija

Tretji dan (četrtek, 7. marec): Potovanje od srednjega veka do baroka

16.00 · Janez Orešnik: *Potovanja Islandčanov po Atlantiku v srednjem veku*

16.25 · Matej Hriberšek: *Guillaume de Rubrouck in njegov Itinerarij (Itinerarium) z opisom potovanja v Mongolijo*

16.50 · Bojana Tomc: *Orfejeva pot v podzemlje od antike do španskega baroka*

17.15 · razprava

17.40 · uprizoritev prve ohranjene latinske humanistične komedije *Paulus* koprskega humanista Petra Pavla Vergerija starejšega, v slovenskem prevodu in bralni izvedbi študentov Oddelka za klasično filologijo na Filozofski fakulteti Univerze v Ljubljani

18.45 · pogostitev in zaključek simpozija